

Rezensionen

Rezension von Christoph Richter

**Hans Schneider: „musizieraktionen –
frei streng lose“
Anregungen zur V/Ermittlung experimenteller
Musizier- und Komponierweisen,
mit 29 Originalbeiträgen**

Büdingen (Pfauverlag) 2017, 263 Seiten, 24.50 Euro

Dieses Buch empfängt seine Leserinnen und Leser mit vielen Überraschungen. Es bietet Kompositionen an

– instrumentale, vokale und materiale –, ferner Musizierstücke, Spiele zur Kommunikation mit Musik, Kompositions- und Experimentierbeispiele zum Nachmachen und Verändern. Man kann praktisch und reflektierend erleben, was Musik ist, bewirkt, mit uns macht, uns verändert ...

Hans Schneider, der Autor, stützt sich auf jahrelange Erfahrungen und Konzerte – als Musiklehrer, als Projektleiter, als wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Musikpädagogik in der Universität für Musik und Theater in Wien, nach seiner Promotion als Hochschul-lehrer für Musikpädagogik an der Musikhochschule in Freiburg.